

## ПОЛОЖЕНИЕ (проект)

о проведении VI межрегионального конкурса  
вокального и инструментального творчества  
«Звонкие голоса Орловщины», посвященного году народного искусства и  
культурного наследия

### I. Общие положения

1.1. VI межрегиональный конкурс вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины» (далее – Конкурс) проводится в целях пропаганды и сохранения традиций вокальной и инструментальной культуры, выявления талантливых исполнителей, коллективов, педагогов и стимулирования их творческой активности.

1.2. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

7-10 лет;

11-14 лет;

15-18 лет;

смешанная группа – для оркестров, инструментальных ансамблей.

Возрастная группа коллектива определяется по старшему участнику. Разрешено превышение по возрасту не более 20 % от общего числа участников.

1.3. Сроки проведения Конкурса – с 24 января по 4 марта 2022 года.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Вокал»;

«Инструментальное творчество».

### II. Организация Конкурса «Звонкие голоса Орловщины»

2.1. Организация, проведение и подведение итогов Конкурса осуществляется Департаментом образования Орловской области (далее – Департамент).

2.2. Департамент:

1) Размещает информацию о Конкурсе (в том числе сведения, перечисленные в пункте 4 статьи 1057 Гражданского кодекса Российской Федерации) в информационной системе «Образовательный портал Орловской области»;

2) Организует работу жюри Конкурса;

3) Подводит итоги Конкурса;

4) Издаёт приказ об утверждении итогов Конкурса.

2.3. В случае введения в действие каких-либо рекомендаций, мер, связанных с ограничением деятельности учреждений (организаций), организационный комитет Конкурса вправе провести конкурс в дистанционном формате, перенести или отменить его проведение.

### III. Порядок участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования в возрастных группах, указанных в п. 1.2. настоящего Положения.

В составе детского коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20 % участников другой возрастной группы.

3.2. Право выдвижения участников на Конкурс предоставляется муниципальным органам управления образованием и государственным образовательным организациям ЦФО.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 23 января 2022 года представить следующие документы:

- анкету-заявку **на бланке организации** (приложение 1 к Положению);
- список участников коллектива;
- ксерокопии документов, подтверждающие возраст участников;

в бюджетное учреждение Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю.А. Гагарина» (302028, г. Орел, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 31), отдел эстетического и патриотического воспитания (каб. № 217), телефон 8 (4862) 76-32-89). **Документы по электронной почте принимаются только от участников из других регионов. Документы с незаполненными пунктами не принимаются.**

3.4. Заявки на участие в Конкурсе регистрируются сотрудником БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю.А. Гагарина» в день их поступления с указанием даты времени поступления.

Контактное лицо – Калюжная Ольга Михайловна, старший методист отдела эстетического и патриотического воспитания БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю.А. Гагарина», телефоны: 8(4862) 76-30-15, 76-32-89, 8-920-082-35-75.

3.5. Заявки, поступившие позднее 23 января 2022 года, не рассматриваются.

3.6. В допуске к участию в Конкурсе отказывается в случае нарушения требований, указанных в пунктах 3.1.-3.3. настоящего Положения.

3.7. В случае если для участия в Конкурсе подали документы менее двух претендентов и (или) если к участию в нем допущено менее двух претендентов, Департаментом в течение 3 рабочих дней с даты окончания срока приема заявок принимается решение о признании Конкурса несостоявшимся, о чем претендент информируется в течение 14 рабочих дней со дня принятия решения путем направления ему письменного уведомления за подписью директора БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина».

3.8. «Вокал».

Конкурс проводится по трем номинациям:

- «Народный вокал»;
- «Эстрадный вокал»;
- «Патриотическая песня».

Количественный состав:

- соло;
- дуэт;
- ансамбль (от 3 до 12 участников)

На Конкурс представляются вокальные номера в соответствии с выбранной номинацией. Каждый коллектив представляет один номер в одной из выбранной номинации (**представители одного коллектива могут подготовить только по одному солисту, дуэту и ансамблю в одной возрастной группе**).

Участники исполняют произведения под аккомпанемент, а'capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении фонограммы «минус один». Фонограммы для Конкурса должны быть на электронном носителе (флэшка), не содержащем другую информацию, в виде файлов и папок с указанием исполняемых произведений, названия ансамбля (фамилии исполнителя). Все фонограммы отдаются звукорежиссеру заблаговременно в день Конкурса. В случае неправильного оформления фонограммы конкурсанты для участия в Конкурсе не допускаются.

Не допускается DOUBLE-вокал для солистов и прописанный «бэк-вокал» для ансамблей, дуэтов, хоров.

Не допускается исполнение произведений под фонограмму «плюс».

Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей.

Солисты, ансамбли во всех номинациях исполняют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

3.9. «Инструментальное творчество». Конкурс проводится по трем номинациям:

оркестры (смешанные, баянные, аккордеонные, русских народных инструментов);

ансамбли:

- а) гитаристов;
- б) народные;
- в) шумовые;
- г) баянистов, аккордеонистов;
- д) духовые;
- е) гусяров;
- ж) смешанные;

соло (гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли).

Оркестры представляют два конкурсных номера продолжительностью до 10 минут. Ансамбли – один номер продолжительностью до 5 минут. Солист – один номер длительностью не более 4 минут.

3.10. На Конкурс представляются новые номера (не допускается повтор номеров предыдущих областных конкурсов «Звонкие голоса Орловщины») в соответствии с выбранной номинацией.

3.11. В случае превышения лимита времени жюри имеет право остановить выступление участников.

3.12. Участие в Конкурсе творческих коллективов из других регионов осуществляется в дистанционном формате, по представленным видеозаписям.

Для участия в Конкурсе руководителю коллектива необходимо прислать ссылки на видео (в одной номинации), а для солистов – отдельную заявку и ссылку на видео.

Видеофайлы должны быть подписаны в соответствии с заявками. Видеозаписи должны четко соответствовать временному регламенту Конкурса.

Съемка должна быть произведена не ранее 2021 года, на прямо расположенную камеру (не в перевернутом положении), без видеоэффектов, склейки и монтажа (единым дублем) в формате mp4. Исполнение вокальных номеров только живым звуком. Съемка проводится на сцене или в учебном классе. Исполнение под фонограмму «плюс» не рассматривается. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса-фестиваля присланная заявка рассматриваться не будет.

3.13. Конкурсная программа конкурса проводится **15-17 февраля 2022 года** на базе БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» по адресу: г. Орел, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 31 (актовый зал). Начало Конкурса в 10.00.

#### IV. Судейство в Конкурсе

4.1. Жюри Конкурса состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и иных членов жюри.

4.2. Председатель жюри инициирует проведение заседания жюри, ведет заседание членов жюри, подписывает протокол Конкурса.

4.3. Заместитель председателя жюри выполняет полномочия председателя жюри во время его отсутствия. В случае отсутствия заместителя председателя жюри его полномочия исполняет член жюри, назначенный председательствующим на заседании членов жюри.

4.4. Оценка выступления участников Конкурса проводится с учетом следующих критериев:

– «Вокальное творчество»:

«Уровень вокального мастерства» – (чистота интонирования, тембр, дикция, чувство ритма) – от 1 до 10 баллов;

«Сценический образ» – (в понятие «сценический образ» входит совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, артистизм, умение пластично двигаться, владение микрофоном, уровень художественного вкуса, оригинальность исполнения) – от 1 до 10 баллов;

«Выбор репертуара» – (соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя, уровень сложности произведения, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения) – от 1 до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 30 баллов.

- «Инструментальное творчество»:
  - «Мастерство и техника исполнения» – от 1 до 10 баллов;
  - «Оригинальность, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей» – от 1 до 10 баллов;
  - «Артистизм» – от 1 до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 30 баллов.

4.5. Жюри составляется рейтинговая таблица в соответствии с общим баллом (суммой баллов по всем критериям) в порядке убывания набранных баллов в каждой возрастной группе.

4.6. Получателем Гран-При Конкурса признается участник, набравший наибольшее количество баллов. Далее в порядке убывания баллов на основании протокола жюри в каждой возрастной группе и каждой из номинаций определяется победитель (1 место, диплом Лауреата 1 степени) и призеры (2, 3 места, дипломы Лауреатов 2, 3 степеней) а также Дипломанты I, II, III степени. При наличии одинакового количества баллов у нескольких участников места среди них распределяются дополнительным голосованием членов жюри.

4.7. Жюри оставляет за собой право:

- при одинаковом количестве баллов, набранных участниками Конкурса, присудить два первых, два вторых, два третьих места в каждой номинации;
- не присуждать Гран-при, не определять победителя и призеров в номинациях.

4.8. Секретарь жюри не позднее 20 февраля 2022 года направляет протокол ответственному сотруднику управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области об итогах проведения Конкурса.

4.9. В срок не позднее 1 марта 2022 года управление профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области обеспечивает размещение информации об итогах проведения Конкурса в информационной системе «Образовательный портал Орловской области».

## V. Награждение

5.1. По итогам Конкурса в срок не позднее 4 марта 2022 года обладатель Гран-При, победители и призеры в каждой возрастной группе в каждой из номинаций награждаются дипломами и сувенирной продукцией.

5.2. Педагоги-руководители, концертмейстеры, подготовившие получателя Гран-При и победителей Конкурса, в срок не позднее 4 марта 2022 года награждаются благодарственными письмами Департамента образования Орловской области.

Приложение к Положению  
о проведении VI межрегионального  
конкурса вокального и  
инструментального творчества «Звонкие  
голоса Орловщины»

Анкета-заявка  
на участие в VI межрегиональном конкурсе  
вокального и инструментального творчества  
«Звонкие голоса Орловщины», посвященного году народного искусства и  
культурного наследия

1. Район, полное наименование учреждения
2. Почтовый адрес, телефон, E-mail.
3. Название коллектива, дата его создания, краткая характеристика коллектива
4. Ф. И. исполнителей (солиста), название группы (ансамбля)
5. Номинация
6. Возрастная группа
7. Сведения о руководителе объединения:
  - фамилия, имя, отчество (полностью);
  - год рождения;
  - стаж работы;
  - образование (что и когда закончил);
  - контактные телефоны
  - E-mail.
8. Название произведения, авторы слов и музыки, время звучания
9. Техническое обеспечение

М.П.

Подпись руководителя соответствующего  
органа управления образования и печать

Дата заполнения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

---

(ФИО руководителя, родителя (законного представителя) конкурсанта)

Даю согласие на обработку персональных данных

---

подпись

---

дата